

EDITORIAL

Presentación del libro sobre la historia de la Sociedad

En el marco del XXXV Congreso Nacional de la Sociedad celebrado en Palma de Mallorca el día 13 de junio de este año 2013, tuvo lugar, en la Sala de Actos del Palacio de Congresos, la presentación del libro *Apuntes para una historia de la Sociedad Española de Medicina y Cirugía del Pie y Tobillo*, del que es autor nuestro Senador, el Dr. Juan Carlos González Casanova.

La presentación corrió a cargo del actual presidente de la Sociedad, el Dr. Xavier Martín Oliva, que elogió y agradeció al Dr. González Casanova el esfuerzo que había supuesto la redacción de la obra.



El Dr. González comentó en la presentación del libro su alegría y felicidad por el “natalicio” de un libro importante para los socios, agradeciendo a los “padrinos” el impulso esencial para la realización del proyecto: la Junta y el buen hacer de Esther Torres y Cristina Adrià. Habló de la dificultad de hacer historia, sobre todo si es de una época reciente en la que falta un análisis en perspectiva. Por ello mantiene el título que ya había utilizado para la primera parte del trabajo que ya se había presentado en el año 2000.

Justificó su edición aprovechando la celebración de los casi 50 años de la fundación de la Sociedad, dedicándolo sobre todo a las nuevas generaciones para que no pierdan las raíces, manteniendo y transmitiendo el mensaje de los fundadores y entregando de esta forma el testigo a los jóvenes y renovados socios.

Comentó por último la necesaria austeridad en la edición sin color, debido a los

problemas económicos conocidos, aunque en absoluto ha disminuido la calidad del contenido ni la ilusión a la hora de prepararlo. En la obra se analizan los antecedentes, los datos fundacionales, los socios fundadores, la galería de presidentes, las juntas directivas, los congresos y jornadas, los cursos, los delegados, las publicaciones, las relaciones con otras entidades y un par de introducciones en las que el autor confiesa ha-

ber pergeñado unas sencillas memorias personales desde un punto de vista más intimista.

En el anexo se presenta a los socios las necrológicas del fundador, Antonio Viladot Pericé, y los primeros documentos originales de la Sociedad.

Asistieron a la presentación numerosos socios, que aplaudieron las palabras del autor.

El libro será repartido a todos los socios.



JUNTA DIRECTIVA DE LA SEMCPT (2012-2014)

Presidente

Dr. Xavier Martín Oliva

Presidente saliente

Dr. Juan Manuel Curto Gamallo

Vicepresidente 1.º

Dr. Gonzalo Concheiro Barreiro

Vicepresidente 2.º

Dr. Jesús Vilà y Rico

Secretario

Dr. Manuel Monteagudo de la Rosa

Vicesecretario

Dr. Mariano de Prado Serrano

Tesorero

Dr. Antonio Dalmau Coll

Vicetesorero

Dr. José Ramón Contreras Rubio

Director de la revista

Dr. Fernando Álvarez Goenaga

Vocales

Dr. Luis Rafael Ramos Pascua (Web)

Dr. Antonio Sabater Vives (Asuntos Internos)

Dr. Enrique Martínez Giménez
(Delegados Regionales)

Dr. Jordi Asunción Márquez (Boletín de la SEMCPT)

Dr. Mario Herrera Pérez (Formación)

Dr. Álex Santamaría Fumas (Registro de Estadística)

Dr. José Enrique Galeote Rodríguez
(Comité de Educación)

Comité de Docencia

Dra. Rosa Busquets Net

Dra. María Sánchez González

Dra. Mónica Medina Santos

Dr. Xavier Gascó Adrién

Dr. Daniel Poggio Cano

Boletín

Dr. Juan Carlos González Casanova

Dr. Eduardo Rabat Ribes



Philip Carey es el nombre del personaje protagonista de la novela *Servidumbre humana* (*Of Human Bondage*, 1915), considerada una de las mejores obras del escritor británico Somerset Maugham.

Muchos críticos atribuyen a esta narración un marcado carácter autobiográfico, ya que en ella el autor, en un claro fenómeno de transferencia, hace padecer a su protagonista prácticamente todos sus traumas infantiles: lo hace huérfano, bajito y cojo por padecer un pie zambo congénito, con lo que —sobre todo con la malformación podálica— intentaba compensar y sublimar la tartamudez que le acomplejó y atormentó durante largo tiempo.

Fue tan intensa esta simbiosis de patologías entre personaje y autor que he llegado a leer de algún cronista mal informado que el que autén-

ticamente padecía el pie zambo era Somerset Maugham.

A Philip Carey su pie zambo también le atormenta durante mucho tiempo, influyendo claramente en su personalidad y transformándola, demostrando así, como quería su autor, que “la enfermedad vuelve hostil y amarga a la gente”.

Philip empezó a correr en su infancia con torpeza, arrastrando su pie contrahecho, siendo objeto de burla por sus compañeros de colegio. Su fe le indujo a rezar fervientemente a Dios por las noches, quedando desengañado en los días siguientes al ver que no había mejorado su dolencia y comprobado que sus rogativas eran inútiles, asustándose al concebir en su pensamiento el concepto de un Dios cruel (“pues empezaba a darse cuenta de que a Dios le gustaba que sus adoradores sufrieran físicamente”).

No es menos halagüeño su futuro inmediato. Huye hacia adelante intentando ser pintor bohemio en París, pero no consigue su objetivo y vuelve sobre sus pasos, olvidando los pinceles. Empieza a estudiar Medicina en Londres (como hizo Somerset Maugham), carrera que irá cursando con multitud de altibajos. Durante una de las clases a las que asiste, el profesor le obliga a explicar a un paciente y a sus compañeros la patología que le afecta en una escena humillante y triste. Otra vez le toca exhibir su deformidad, quitarse el calcetín y mostrar su pie en garra, su *talipes equinus* con apoyo de la parte externa del pie en la marcha, siempre torcido hacia adentro y que le obliga a calzar un zapato ortopédico que no disimula su cojera. Pero es en este momento también, y esto es positivo, que se determina que su deformidad puede ser tratada quirúrgicamente, lo que, como ya veremos más adelante, así fue.

A partir de aquí la servidumbre física y psíquica de nuestro personaje, que podríamos

pensar estaba supeditada a su malformación congénita, adopta un nuevo cariz. El cojo Philip, estudiante de Medicina, se enamora de una camarera, Mildred, con la que inicia una dura relación de encuentros y desamores que le atormentará más que su defecto podálico. Carey es incapaz de frenar esta malsana relación, siendo impotente en la lucha contra su desgraciado destino que, cual tragedia griega, le va hiriendo sin remedio.

Aquí el autor nos habla de “hombres marioneta en manos de una fuerza desconocida” y de que “comprendo que el hombre normal es la cosa más rara que existe”.

Sin embargo, al analizar un poco más profundamente este tema y basándome en el título original (*Of Human Bondage*), creo que este mismo nos pone sobre aviso del tipo de amor que obsesiona a Philip Carey, que ya no es como servidumbre, sino como *bondage*, término que ahora sabemos se refiere a las ataduras que se practican en rituales sadomasoquistas. Es decir, en situaciones en las que el propio desesperante dolor es gratificante. ¿Quería explicar esto Somerset Maugham?

Aparte de estas elucubraciones, lo cierto es que la novela acaba bien. Philip se opera de su pie enfermo, calza un zapato normal y anda correctamente. Asimismo, encuentra una pareja a la que ama “sin dolor”.

No puedo acabar esta “Nota” sin recomendar la visión de la versión cinematográfica de la obra —titulada en España *Cautivo del deseo*—, dirigida en 1934 por John Cromwell y protagonizada por Bette Davis y Leslie Howard, en una magnífica e inolvidable adaptación de la novela y en la que se explica magistralmente todo lo antedicho.

Juan Carlos González Casanova

SARRAFIAN'S ANATOMY OF THE FOOT AND ANKLE. DESCRIPTIVE, TOPOGRAPHIC, FUNCTIONAL

Armen S. Kelikian, Shahan K. Sarrafian

Libro en inglés de 736 páginas con disecciones originales en color realizadas por un anatomista clínico excepcional. *Anatomía del pie y tobillo de Sarrafian* es un libro clásico de la anatomía del pie y tobillo que también cubre la anatomía funcional y biomecánica. Esta edición se ha hecho más práctica, con exposiciones de abordajes quirúrgicos, técnicas anestésicas regionales, imágenes ecográficas y anatomía quirúrgica artroscópica.

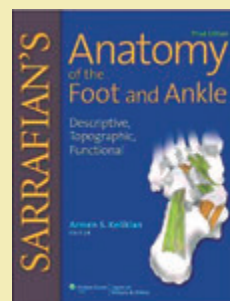


FOTO CLÍNICA

El **micetoma** o pie de Madura es una infección fúngica con afectación predominante de los pies, producida por una actinobacteria denominada *Streptomyces* (*S. somaliensis* y *S. sudanensis*) que se encuentra en el suelo con descomposición de la vegetación. Las primeras descripciones de esta afectación se realizaron en Madura (India) —de ahí su nombre—, y actualmente hay una mayor incidencia de la enfermedad en la región del Sudán.

El micetoma es una enfermedad micótica local, crónica y progresiva de la piel, tejidos subcutáneos y del hueso, que se caracteriza por tumefacción con múltiples tractos que drenan un pus granuloso.

El tratamiento se realiza inicialmente con antibióticos mediante estreptomicina, ácido clavulánico, neomicina o cloranfenicol. Pero es una entidad muy agresiva que de no ser tratada inicialmente requerirá la amputación de la extremidad afectada.



Josep Riba, Jordi Asunción (Hospital Clínic. Universitat de Barcelona).

Puedes enviarnos tu foto clínica para publicar en el Boletín de la SEMCPT a fotoclinicapie@gmail.com.

CONGRESOS

Congreso Nacional de la Sociedad Española de Medicina y Cirugía del Pie y Tobillo

Los días 12, 13 y 14 de junio de este año tuvo lugar, en el Auditorium de la preciosa ciudad de Palma de Mallorca, el 35 Congreso Nacional de nuestra Sociedad, bajo la presidencia de Antonio Sabater y con la ayuda de todo el Comité Organizador y del Comité Científico. En este congreso se han iniciado algunos cambios propuestos por la actual Junta Directiva.

El jueves por la mañana estuvo destinado a los cursos básicos de formación en cirugía de pie y tobillo, coordinados por el vocal de Docencia, José Enrique Galeote, y con la colaboración del comité educativo y de docencia de la Sociedad. Este año, el curso formativo se centró en el "Tratamiento quirúrgico del *hallux rigidus*" y en el "Pie plano del adulto", con una importante asistencia que superó lo previsto y cumpliendo con los requisitos de esta Sociedad de formar a los más jóvenes en esta especialidad de la cirugía del pie y tobillo.

Como cada año, se realizaron cuatro mesas redondas. La primera de ellas fue la mesa de residentes, con el tema de "Fracturas del pilón tibial", donde los residentes de nuestros hospitales presentaron 13 comunicaciones. La segunda mesa, moderada por Jordi Vega y Ferrán Cabanyó, trató sobre la "Patología de los tendones peroneos", con una puesta al día en la patología y cirugía de los tendones peroneos y durante la cual se entregó a los asistentes la monografía anual de la SEMCPT. La tercera mesa, moderada por Fernando Álvarez y Jordi Asunción, giró en torno al "Pie cavo. Actualización del tratamiento", donde se pusieron al día los conceptos sobre la etiopatogenia, exploración y tratamiento quirúrgico



co del pie cavo. La última mesa estuvo basada en la "Actualización en la prótesis de tobillo", y estuvo moderada por Santiago Zabala y Javier Gascó. En ella se discutieron los distintos modelos de prótesis de tobillo, y participaron dos ponentes internacionales con amplia experiencia en esta cirugía, como son Pascal Rippstein y Norman Espinosa; además, sirvió para presentar el proyecto de Grupo de Estudio de Prótesis de Tobillo impulsado

por la Junta Directiva de la SEMCPT.

Podemos afirmar que este Congreso Nacional fue nuevamente un éxito más de nuestra Sociedad, con una asistencia de 257 compañeros inscritos, 55 comunicaciones orales presentadas, 47 carteles científicos y 10 stands comerciales. Además, durante la hora de la comida del viernes, se realizaron 3 simposios paralelos patrocinados por Biomet, Medical Service y DePuy Synthes.



Esperamos poder volver a veros a todos y seguir compartiendo estos agradables encuentros científicos en el próximo Congreso Anual, que se celebrará en Castelldefels el mes de junio del próximo año 2014.

Jordi Asunción Márquez

PREMIOS SEMCPT PALMA 2013

PREMIO MEJOR COMUNICACIÓN MESA RESIDENTES.

PREMIO ANTONIO VILADOT PERICÉ

¿Conocemos realmente todos los abordajes para las fracturas de pilón tibial?

E. López Capdevila, V. Vega Ocaña, E. Gardella Gardella, R. Rivero Sosa, A. Manent Molina
Consorci Sanitari Integral. L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)

PREMIO MEJOR COMUNICACIÓN DEL CONGRESO ANUAL

Doble artrodesis del tarso por vía medial: primeros 16 casos

A. Ruiz Nasarre, F. Álvarez Goenaga, R. Viladot Pericé, P. Fernández de Retana
Hospital San Rafael. Barcelona

PREMIO MEJOR ARTÍCULO DE LA REVISTA Roturas agudas del tendón de Aquiles:

sutura percutánea versus sutura abierta

A. Lara Rubio, G. Parra Sánchez, M.A. Mellado Romero, J. Vilà y Rico
Hospital Universitario 12 de Octubre. Madrid

PREMIO MEJOR CARTEL CIENTÍFICO DEL CONGRESO ANUAL

Trasplante con aloinjerto estructural de astrágalo en lesión osteocondral masiva

C. Álvarez Gómez, M. Gómez Masdeu, A. Millan Billi, G. González Lucena
Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. Barcelona

PREMIO INVESTIGACIÓN

Resultado a largo plazo del tratamiento de la fractura-luxación tipo Lisfranc

R.J. García Renedo, A. Carranza Bencano, B. Busta Vallina, J. Ortiz Segura, S. Plaza García, G. Gómez del Álamo
Hospital Universitario Marqués de Valdecilla. Santander
Hospital Universitario Virgen del Rocío. Sevilla

BECA VIAJE-ESTANCIA SYNTHES

Flavio Paulos dos Santos
Hospital General Universitario de Alicante

AGENDA

congresos, cursos, simposios

Nacionales



Actualización del tratamiento quirúrgico del tibial posterior
27 septiembre 2013
Hospital San Juan de Dios del Aljarafe. Sevilla

Simposio de Cirugía del Pie y Tobillo: Patología y Cirugía de los Metatarsianos y Dedos Menores
17 y 18 octubre 2013
Hospital Clínic. Barcelona

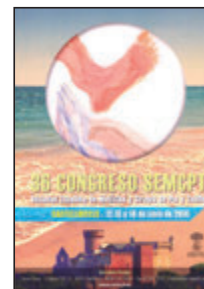


IV Curso de Artroscopia de Tobillo y Pie
24 y 25 octubre 2013
Sevilla

VI Curso Teórico Práctico de Técnicas Quirúrgicas en Cirugía de Pie y Tobillo
7 y 8 noviembre 2013
Universitat de Barcelona



Jornada de actualización en cirugía de pie y tobillo
29 noviembre 2013
Hospital Universitario Cruces. Barakaldo (Bilbao)



36 Congreso Sociedad Española de Medicina y Cirugía del Pie y Tobillo
12-14 junio 2014
Castelldefels (Barcelona)

Internacionales



Journées de Printemps de l'Association Française de Chirurgie du Pied
10-12 abril 2014
Burdeos (Francia)

Cursos EFAS

2nd EFAS Cadaver Course
6 y 7 febrero 2014
Universitat de Barcelona. Barcelona (España)



16th EFAS Instructional Course
10 y 11 abril 2014
Poznan (Polonia)

10th EFAS International Congress
16-18 octubre 2014
Barcelona (España)

Now when you think of TRAUMA... think Biomet.

Nueva era de productos TRAUMA BIOMET

BAROUK - TWIST OFF - FRS - GRAPAS

Sistema Completo Corrección Deformidades Antepié

VIRA

Sistema Artrodesis de Calcáneo

ALPS PIE

Sistema de Placas Anatómicas

ALPS TIBIA DISTAL

Sistema de Placas Anatómicas

ALPS PERONÉ DISTAL

Sistema de Placas Anatómicas

PHOENIX DE TOBILLO

Sistema de Clavos de Artrodesis

Biomet ha adquirido la división global de productos Trauma de DePuy. Para más información visiten:

www.biomet.es/es-medical/es-trauma

BIOMET
One Surgeon. One Patient.